



**Área:** Humanidades y Lengua Castellana    **Materia:** CASTELLANO    **Fecha:** 08-ABRIL-2019  
**Grado:** Octavo    **Grupo:** A, B, C    **Docente:** Olga Milena Forero Contrera-Jersson Gacha  
**Periodo a Recuperar:** Primero    **Estudiante:** \_\_\_\_\_  
**Periodo:** Primero

**Temas:**

- Literatura prehispánica
- Literatura Hispánica
- Literatura Neoclásica
- Literatura Romántica
- Elementos de la Oración
- Sintagma Nominal
- Sintagma verbal

**RECUERDA QUE ESTA ES UNA GUÍA DE REPASO, NO TENDRÁ NINGÚN PORCENTAJE EN LA NOTA DE RECUPERACIÓN. USTED COMO ESTUDIANTE ESTÁ EN LA RESPONSABILIDAD DE ESTUDIAR AUTÓNOMAMENTE CON O SIN AYUDA DE LA GUÍA.**

1. Elabora un mapa conceptual donde se explique las características, géneros y autores de la literatura prehispánica
2. Responde las siguientes preguntas:
  - a. ¿Por qué es importante para una comunidad indagar por su identidad cultural?
  - b. ¿De qué forma la literatura prehispánica, influyo en la literatura hispánica?
3. En un cuadro comparativo, escribe las diferencias y semejanzas de la literatura hispánica y la literatura neoclásica.
4. Escribe la biografía de dos escritores de la literatura neoclásica.
5. Elabora un soneto sobre un tema predominante de la literatura del romanticismo.
6. Realiza dos oraciones subrayando sintagma nominal y sintagma verbal.
7. En un párrafo (mínimo ocho renglones) elabora una explicación de la lírica neoclásica.
8. Realiza una oración con sintagma adverbial