



Área: Humanidades y Lengua Castellana **Materia:** CASTELLANO **Fecha:** Octubre de 2019
Grado: Cuarto **Grupo:** A, B, C **Docente:** Mary Luz Venegas Pinzón
Periodo a Recuperar: Tercero **Estudiante:** _____

Periodo: Tercero

Temas:

- Acentuación de palabras (agudas, graves y esdrújulas)
- Género dramático (guion y montaje teatral)
- El párrafo (características y clases)
- Uso de signos de puntuación
- La historieta (características y elementos)

RECUERDA QUE ESTA ES UNA GUÍA DE REPASO SE DEBE PRESENTAR TOTALMENTE RESUELTA EL DÍA DE RECUPERACIÓN, EN HOJAS BLANCAS (TENER EN CUENTA LETRA Y ORTOGRAFIA)

1. Elabora un mapa conceptual dando a conocer las características de las palabras agudas, graves y esdrújulas (escribe un ejemplo de cada una)
2. Elabora un dibujo del escenario con los siete elementos del montaje teatral. Cada elemento debe tener su nombre.
3. Busca un guion teatral y colorea las acotaciones de rojo, los parlamentos de amarillo.
4. En un esquema escribe las tres características de un párrafo.
5. Explica las características de los párrafos narrativos y descriptivos.
6. Busca un ejemplo de párrafo descriptivo y párrafo narrativo.
7. Explica que es una historieta y sus características
8. Teniendo en cuenta la organización de la historieta, explica cada uno de los elementos:
 - Viñetas
 - Narración
 - Diálogo
 - Globos
9. Explica cada uno de los recursos de la historieta:
 - Onomatopeyas
 - Recursos gráficos



10. Busca una historieta, pégala e indica sus elementos (viñetas, narración, diálogo y globos)

11. Realiza el dibujo de los siguientes signos de puntuación y explica su uso:

- Coma
- Punto seguido
- Punto aparte
- Punto final
- Signos de interrogación
- Signos de admiración.

